

11 • JUL 98
$2.50 US
$3.50 CAN

WARREN ELLIS • DARICK ROBERTSON • RODNEY RAMOS

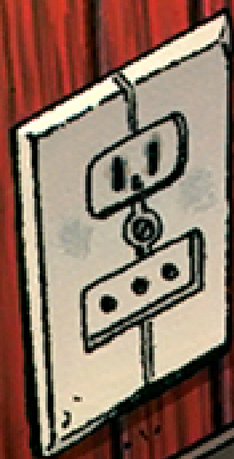
SUGGESTED FOR MATURE READERS

★ ★ ★ ★ LATE EDITION ★ ★ ★ ★

TRANSMETROPOLITAN™

FREEZE ME WITH YOUR KISS

PART TWO OF THREE



Have You Seen This Man?

CALL 1-800-

ТРАНСМЕТРАПАЛІТЭН #11
ПЕРАКЛАД:
АРТУР БАРАДАЧОЎ
АФАРМЛЕННЕ:
СЯРГЕЙ КОЗЫРАЎ
COMICSBY.BY
VK.COM/COMICS_BY

COMICS .BY
КОМІКСЫ ПА-БЕЛАРУСКУ

О, ШЧАСЛІВЫ ДЗЕНЬ

О-О-О-О-ОООООО...

О, ШЧАСЛІВЫ ДЗЕНЬ

ЗАМАРОЗЬ МЯНЕ СВАІМ ПАЦАЛУНКАМ

RODNEY RAMOS, inker
NATHAN EYRING, color & separations
CLEM ROBINS, letterer
CLIFF CHIANG, assistant editor
STUART MOORE, editor
TRANSMETROPOLITAN CREATED BY WARREN ELLIS & DARICK ROBERTSON

АФАРМЛЕННЕ: СЯРГЕЙ КОЗЫРАЎ. ПЕРАКЛАД: АРТУР БАРАДАЧОЎ

ЧАСТКА ДРУГАЯ

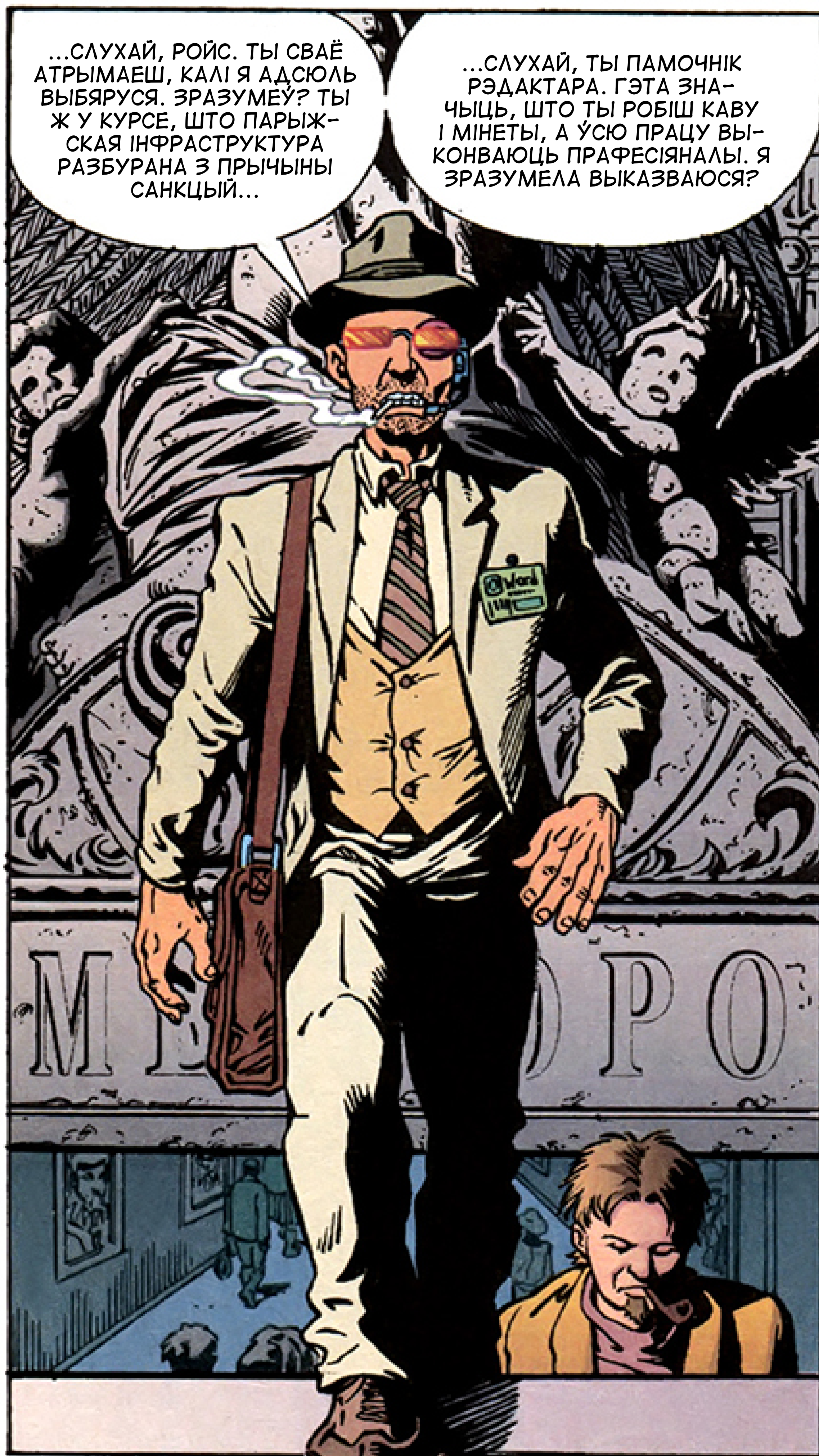
TRANSMETROPOLITAN 11, July, 1998. Published monthly by DC Comics, 1700 Broadway, New York, NY 10019. POSTMASTER: Send address changes to TRANSMETROPOLITAN, DC Comics Subscriptions, P.O. Box 0528, Baldwin, NY 11510. Annual subscription rate $30.00. Canadian subscribers must add $12.00 for postage and GST. GST # is R125921072. All foreign countries must add $12.00 for postage. U.S. funds only.
Printed on recyclable paper.
Printed in Canada.

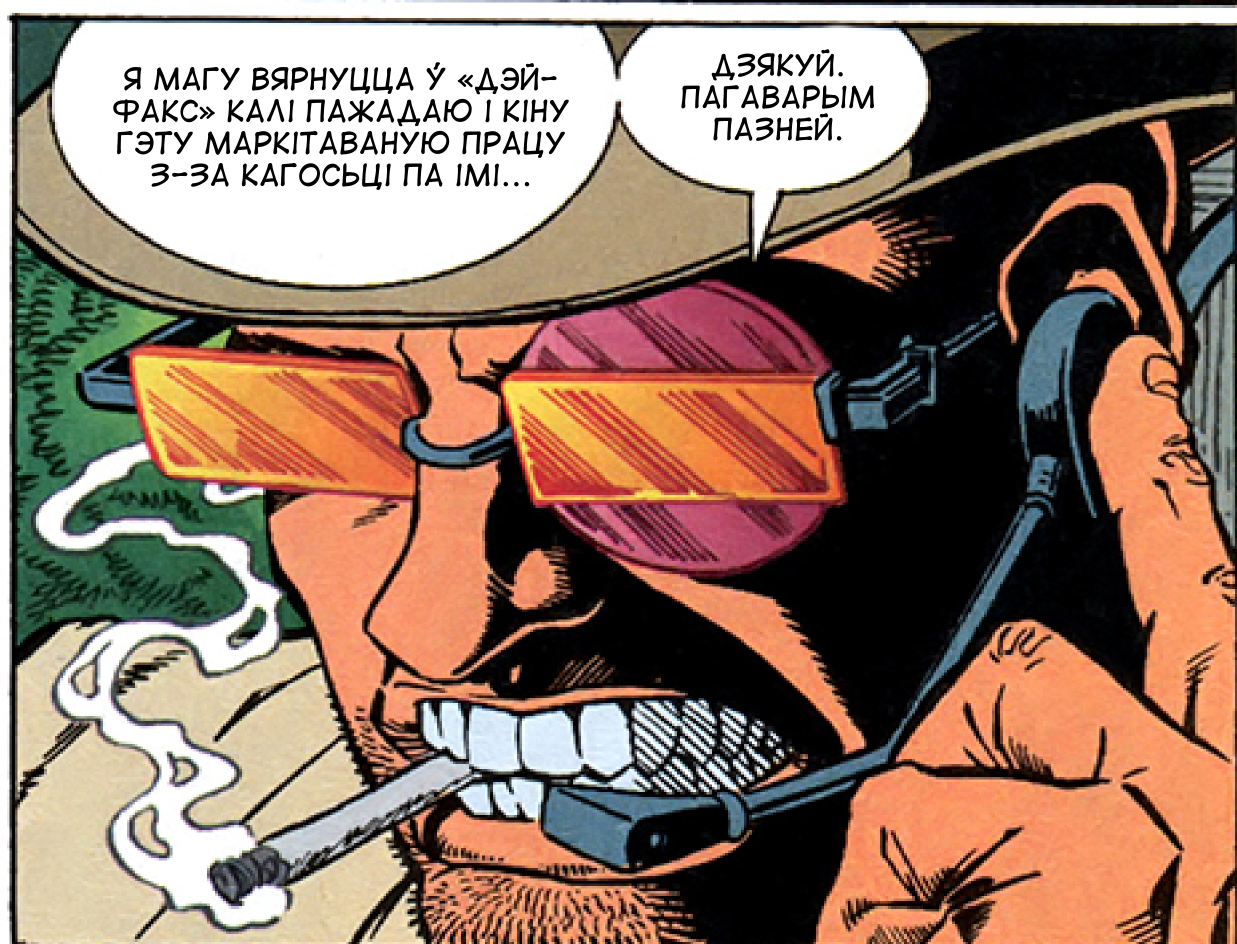
DC COMICS
A DIVISION OF WARNER BROS.–A TIME WARNER ENTERTAINMENT COMPANY

75 YEARS WARNER BROS. ENTERTAINING THE WORLD

АПОШНІ РАЗ ГЭТА АДБЫВАЛАСЯ...

METROPOLITAIN

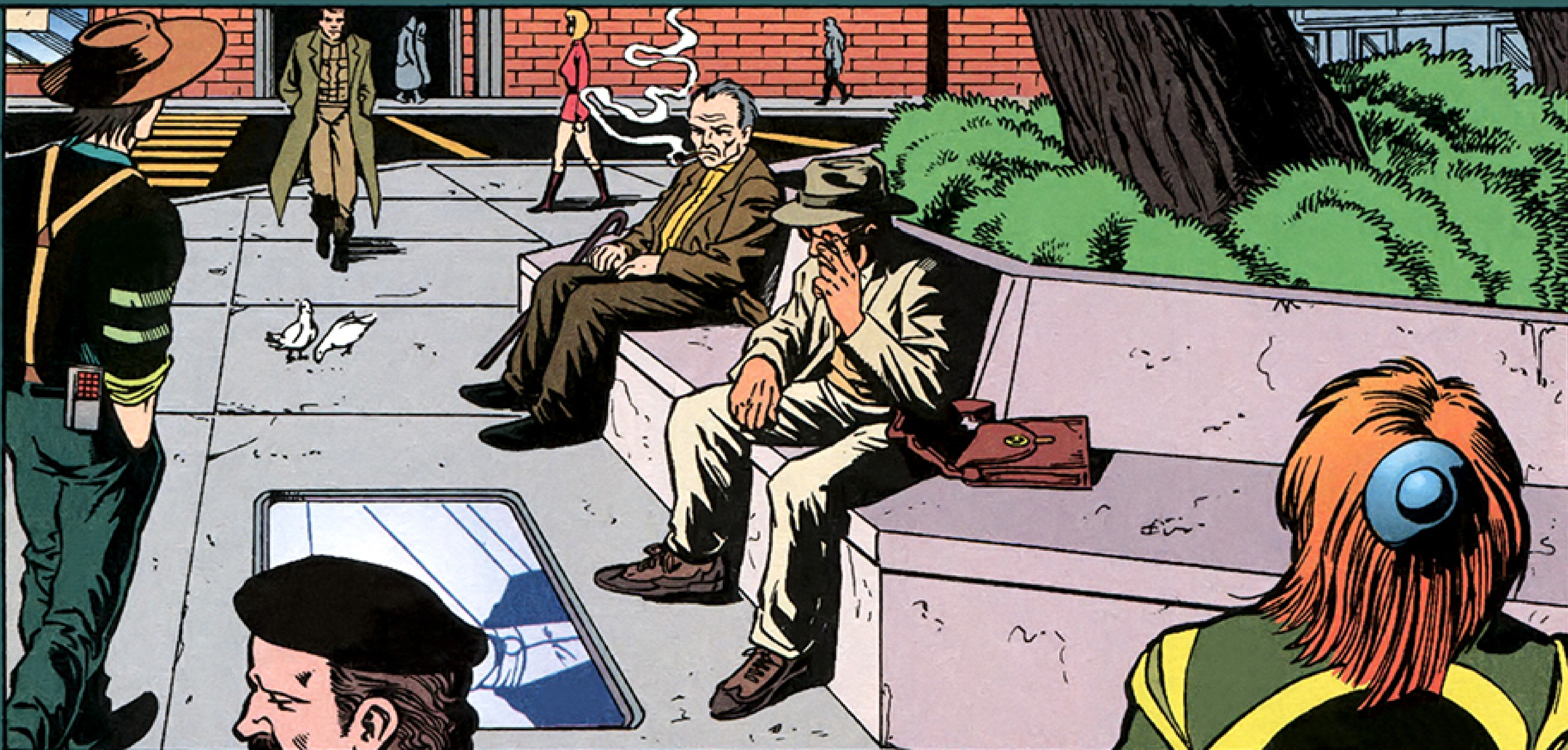


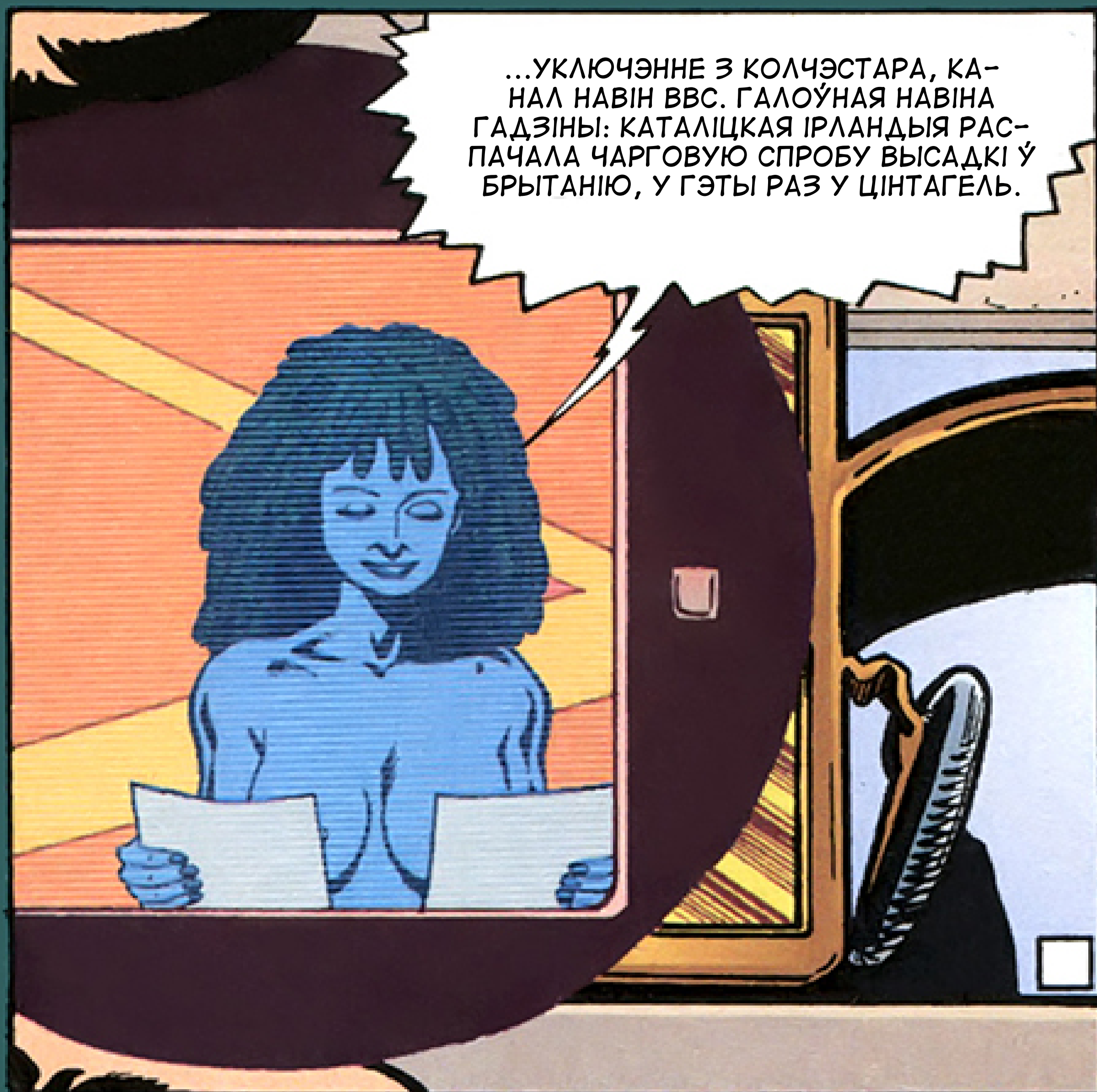




*НАДПІС НА ПАСВЕДЧАННІ: «СЛОВА». ЕРУСАЛІМ, СПАЙДАР. ПРЭС-КОРПУС АРГАНІЗАЦЫІ АБ'ЯДНАНЫХ. ДАЗВОЛЕНЫ ДОСТУП ДА СУСВЕТНЫХ СЕТКАВЫХ КАНАЛАЎ. ЗАШЫФРАВАНАЯ ІНФАРМАЦЫЯ ДАПУШЧАНА ДЛЯ АФІЦЫЙНАЙ ДЗЕЙНАСЦІ.






...УКЛЮЧЭННЕ З КОЛЧЭСТАРА, КАНАЛ НАВІН BBC. ГАЛОЎНАЯ НАВІНА ГАДЗІНЫ: КАТАЛІЦКАЯ ІРЛАНДЫЯ РАСПАЧАЛА ЧАРГОВУЮ СПРОБУ ВЫСАДКІ Ў БРЫТАНІЮ, У ГЭТЫ РАЗ У ЦІНТАГЕЛЬ.

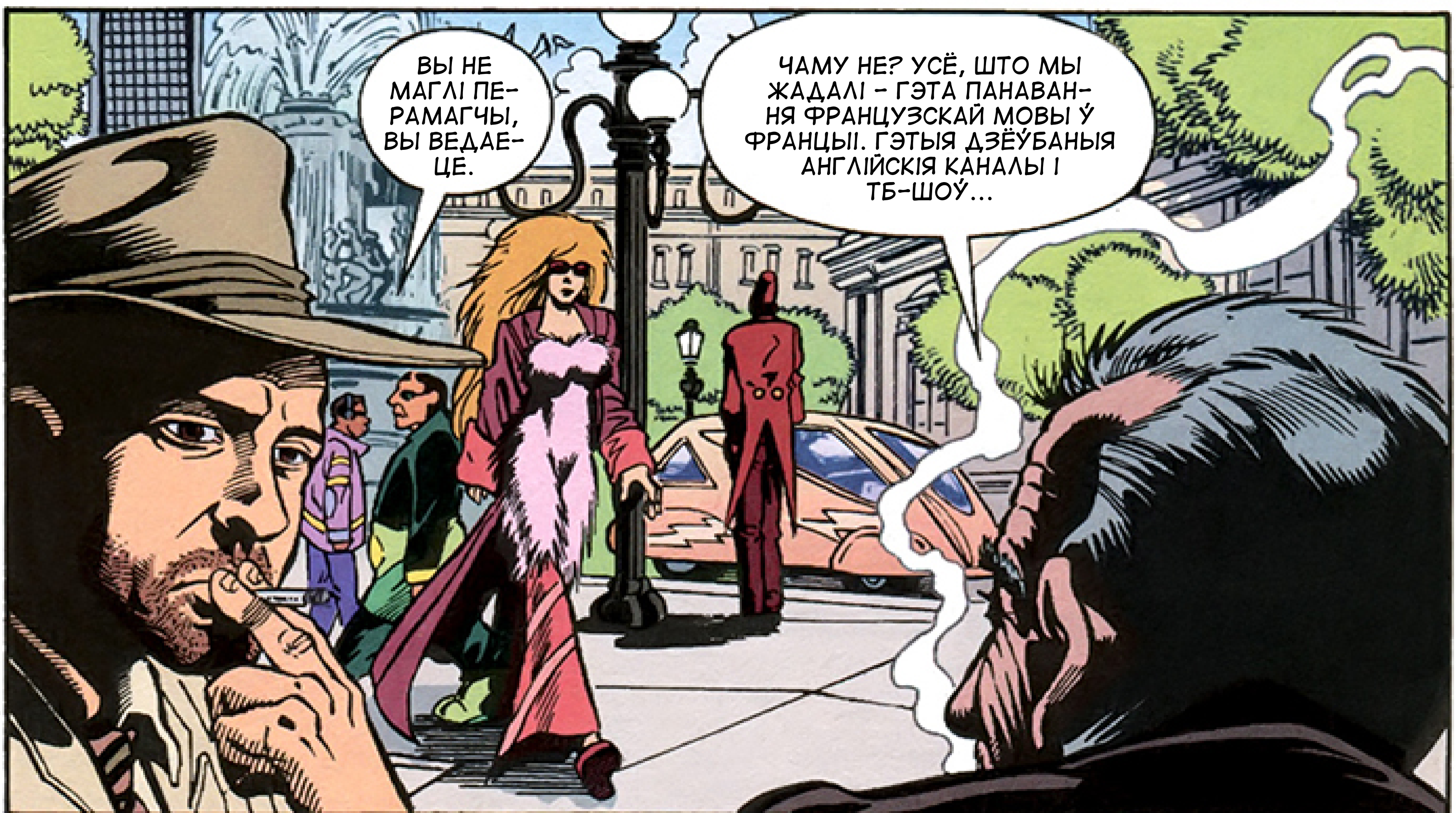

TD-1, ТЭЛЕБАЧАННЕ ФРАНЦЫІ. ГАЛОЎНЫЯ НАВІНЫ.
У АПОШНІЯ НЕКАЛЬКІ ХВІЛІН ВАЕННЫ САВЕТ ААН ПРАГАЛАСАВАЎ ЗА СКАСАВАННЕ САНКЦЫЙ У АДНОСІНАХ ДА ФРАНЦЫІ, ЯКІЯ ПРЫВЯЛІ...




...ПРАБАЧЦЕ.
ЯКІЯ АДБЫЛІСЯ ПАСЛЯ ТАГО, ЯК ШЭСЦЬ ТЫДНЯЎ ТАМУ ЎРАД ВЫЯВІЎ СЯБЕ Ў ТЫМ, ШТО BBC НАЗЫВАЕ «МОЎНАЙ ВАЙНОЙ».


УМОВЫ ФРАНЦЫІ, ЯКІЯ СКЛАДАЛІСЯ З ЗАХАВАННЯ СТАТУСА ФРАНЦУЗСКАЙ МОВЫ, ЯК МОВЫ ЎРАДА І АДМІНІСТРАЦЫІ... БЫЛІ ТАКСАМА СКАСАВАНЫ СЁННЯ Ў АБМЕН НА ТЭХНІЧНУЮ І ФІНАНСАВУЮ ДАПАМОГУ.


УСЁ ТАМУ, ШТО МЫ ЖАДАЛІ АБАРАНІЦЬ ФРАНЦУЗСКУЮ МОВУ АД ПРЭСЫ АНГЛАМОЎНЫХ КРАІН.


ВЫ НЕ МАГЛІ ПЕРАМАГЧЫ, ВЫ ВЕДАЕЦЕ.
ЧАМУ НЕ? УСЁ, ШТО МЫ ЖАДАЛІ - ГЭТА ПАНАВАННЯ ФРАНЦУЗСКАЙ МОВЫ Ў ФРАНЦЫІ. ГЭТЫЯ ДЗЁЎБАНЫЯ АНГЛІЙСКІЯ КАНАЛЫ І ТБ-ШОЎ...


КОТ АНТРАКС І СЭКС-ЛЯЛЬКІ РАЗМАЎЛЯЮЦЬ ПА-АНГЛІЙСКУ. АД НАС НЕЛЬГА ЧАКАЦЬ І ГРОША ЗА «THE MISERABLES», ПАКУЛЬ ЯГО НЕ ПЕРАКЛАДУЦЬ НА АНГЛІЙСКУЮ МОВУ.


«LES MISERABLES».
АКУРАТНЕЙ... ГЭТА Ж ПАГАРДА.


ВЫ СТАЛІ ПАГРОЗАЙ ДЛЯ ПЕРАСЯЖНАЙ АНГЛАМОЎНАЙ КУЛЬТУРЫ. І ЗАРАЗ... САРДЭЧНА ЗАПРАШАЕМ У ЦУДОЎНЫ СВЕТ ДЫСНЕЯ.


ЦЬЕРЫ БЕРНЬЕ. AVEC LE CABINET NOIR.
РАДЫ З ВАМІ СУСТРЭЦЦА. ВАШЫ ПІСЬМЫ І ЗВАНКІ ЗРАБІЛІ ВЕЛІЗАРНУЮ ДАПАМОГУ ДЛЯ ГІСТОРЫІ.

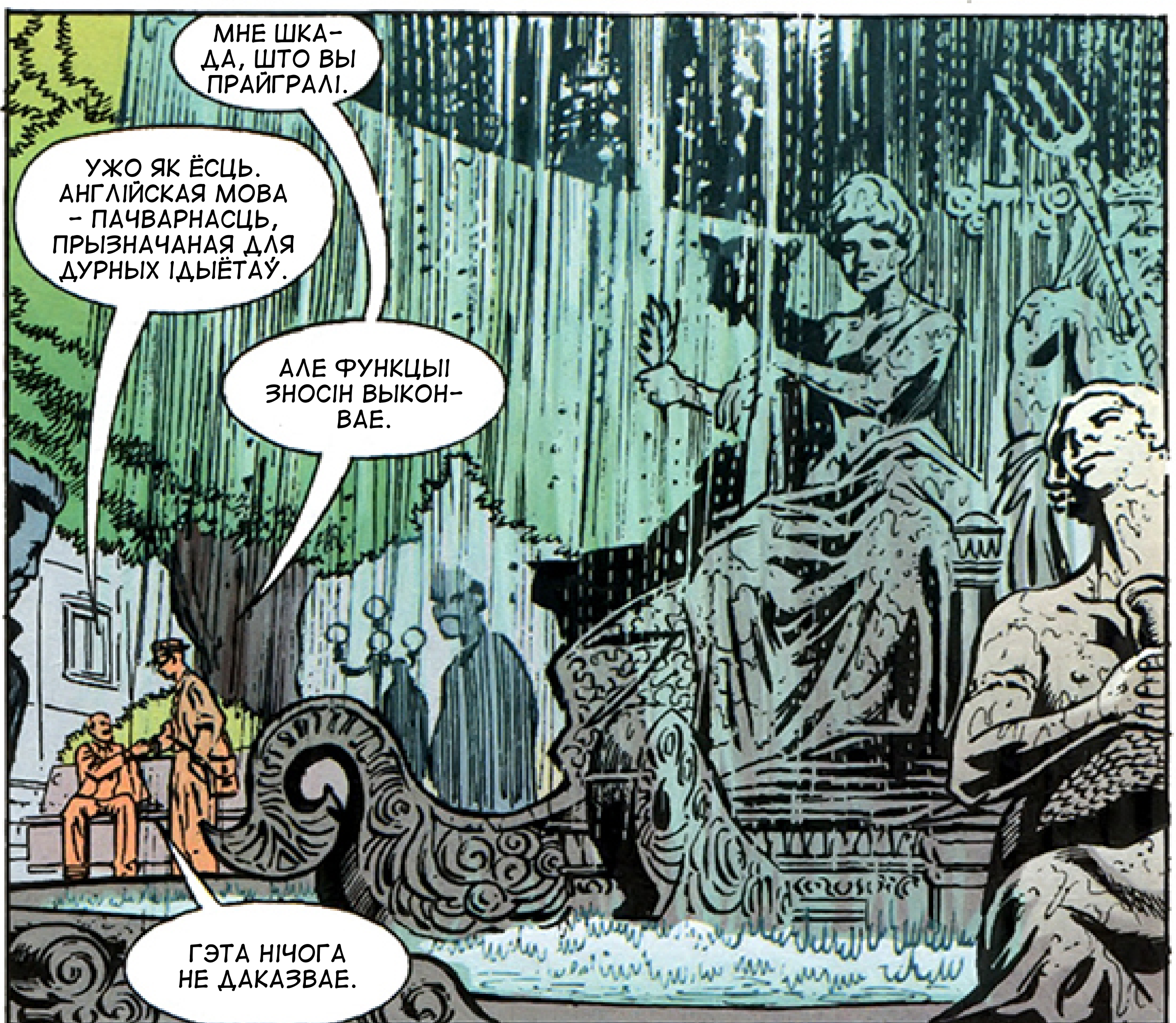

ДЗЯКУЮЧЫ ВАШЫМ РЭПАРТАЖАМ, У ПАРЫЖЫ ВЫ НАЖЫЛІ САБЕ ШМАТ ВОРАГАЎ, МІСТЭР ЕРУСАЛІМ.
У РЭПАРТАЖАХ ВЫ НІКОЛІ НЕ ЗВЯРТАЕЦЕ ЎВАГУ НА МЯНЕ, І ГЭТА МЯНЕ ДОБРА АБАРАНЯЕ. Я ВАШ ДАЎЖНІК, ТАМУ Я І ТУТ, КАБ ПАПЯРЭДЗІЦЬ ВАС.
МАЕ КАЛЕГІ Ў САКРЭТНАЙ СЛУЖБЕ... НУ, НЕКАТОРЫЯ З ІХ – РЭАКЦЫЯНЕРЫ І ЗАНАДТА АДДАНЫЯ СВАЁЙ СПРАВЕ, КАБ БЫЦЬ РАЗУМНЫМІ.


ВЫ АПІСАЛІ НАШАГА ПРЭМ'ЕРА ЯК ПАЛІТЫЧНАГА ПАРАЗІТА І ХЛУСЛІВАГА САМАДУРА, ЯКІ ЗВАР'ЯЦЕЎ АД СВАЙГО ІМЯ Ў ГІСТОРЫІ І АД ТЭЛЕЎКЛЮЧЭННЯЎ. ТАКСАМА ВЫ НАПІСАЛІ, ШТО ЁН ЛЯСНУТЫ ПЕДАФІЛ, ЯКІ ЦАЛУЕЦЦА З ДЗЕЦЬМІ ЎЗАСОС.


СКАЖЫЦЕ ЯШЧЭ, ШТО Я СХЛУСІЎ.


Я Б ПАСТАВІЎ НА ТОЕ, ШТО ЖЫ-ВЫМ ВЫ ПАРЫЖ НЕ ПАКІНІЦЕ. ВЫ ЎЗБРОЕНЫ?
Я ЗАЎСЁДЫ ЎЗБРОЕНЫ.
ЦУДОЎНА. Я КУПІЎ ВАМ БІЛЕТ НА 14:20 У АМЕРЫКУ.


ДЗЯКУЙ, Я МАГУ ЎЯВІЦЬ САБЕ РЫЗЫ-КУ, ЯКОЙ ВЫ ПАД-ДАЯЦЕ СЯБЕ ПРОСТА СУСТРЭЎШЫСЯ СА МНОЙ.
ДЗЯКУЙ ЗА ВАШЫ ГІСТОРЫІ. ВЫ ДОБРА ПІСАЛІ ПРА ВАЙНУ.


МНЕ ШКА-ДА, ШТО ВЫ ПРАЙГРАЛІ.
УЖО ЯК ЁСЦЬ. АНГЛІЙСКАЯ МОВА – ПАЧВАРНАСЦЬ, ПРЫЗНАЧАНАЯ ДЛЯ ДУРНЫХ ІДЫЁТАЎ.
АЛЕ ФУНКЦЫІ ЗНОСІН ВЫКОН-ВАЕ.
ГЭТА НІЧОГА НЕ ДАКАЗВАЕ.


І ЯШЧЭ, МІСТЭР ЕРУСАЛІМ.
ВЫ ВЕДАЕЦЕ, ЯКІМІ ЖУДАСНЫМІ БЫВА-ЮЦЬ ДЗЕЦІ?

КРЫВАВЫ ГАНЧАК

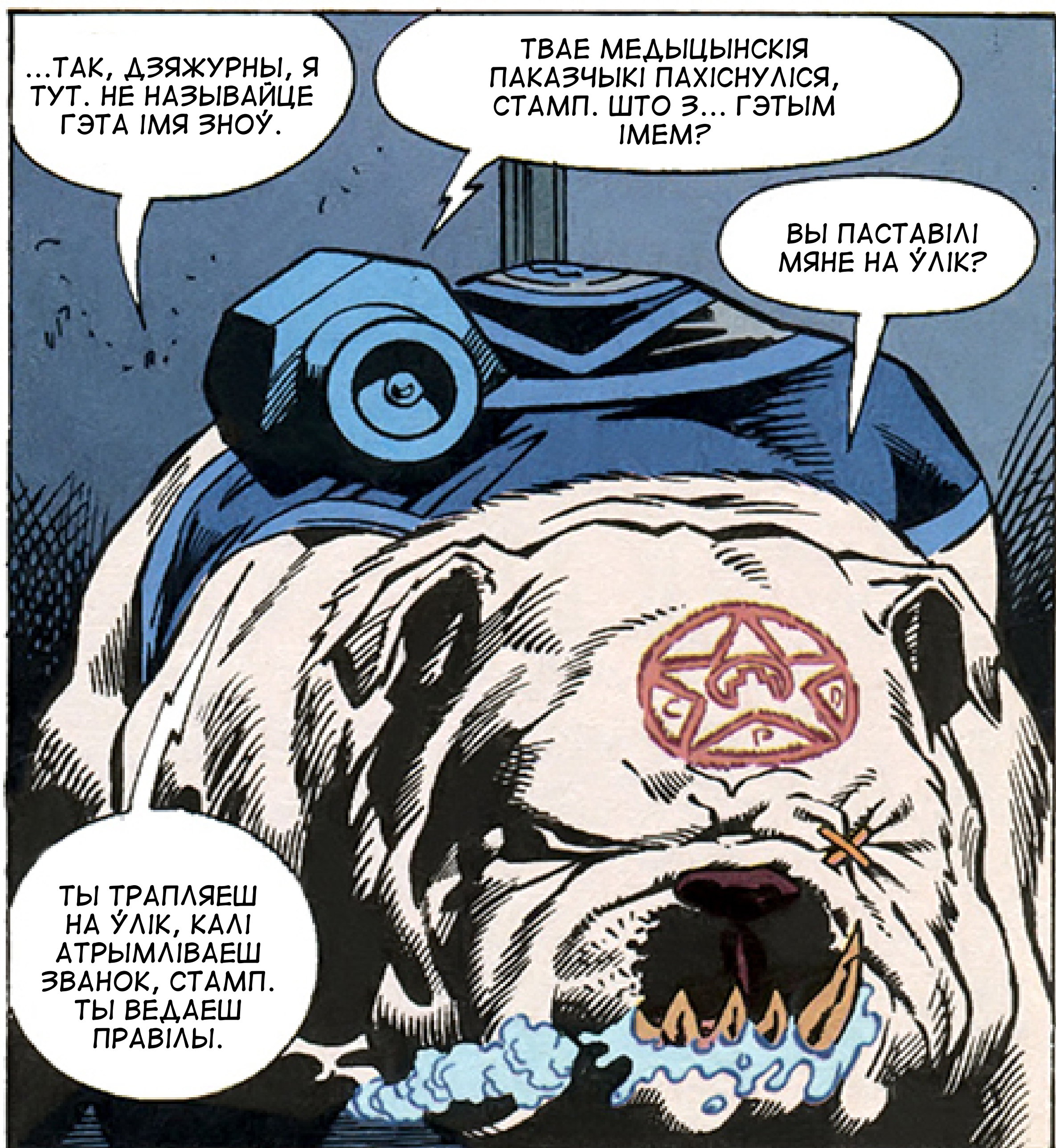


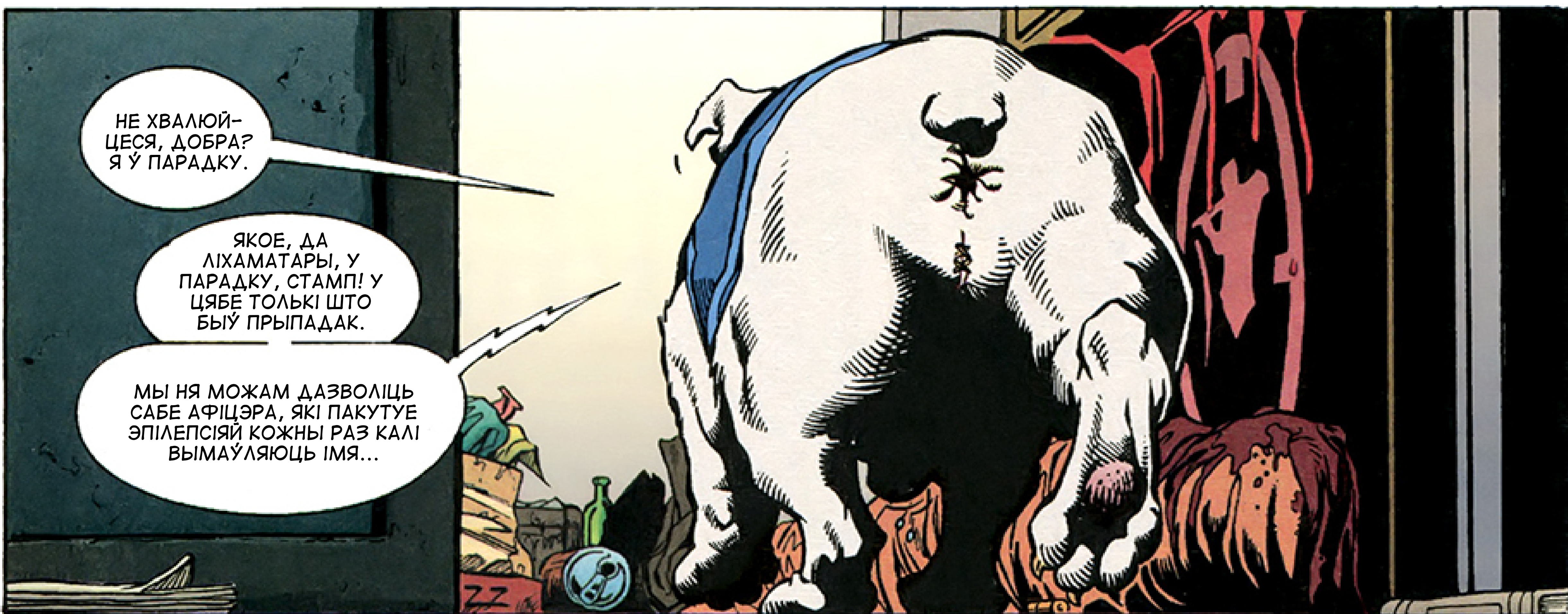

ГРОШЫ.
ТАКАЯ КВАТЭРКА КАШТУЕ ШМАТ. У ВЫБЛЯДКА ЁСЦЬ ГРОШЫ.
ГРОШАЙ ДАСТАТКОВА НА ДОБРЫЯ РЭЧЫ, НА ВЕТЭРЫНАРАЎ, АЛЕ НЕ НА МАРКІТАВАНЫХ САМАДАЕК, О НЕ...


СТАМПАНАТА – ДЗЯЖУРНАМУ. ВЫСЫЛАЙЦЕ КРЫМІНАЛЬНУЮ ГРУПУ НА КВАТЭРУ... ЖУРНАЛІСТА, ДОБРА? ВЫКАНАЦЬ УСЕ ПРАЦЭДУРЫ.
ГЭТА ДЗЯЖУРНЫ. ЗРАЗУМЕЎ, СТАМП.


ШТО З ЕРУСАЛІМАМ? ЁСЦЬ ІДЭІ, КУДЫ ЁН НАКІРАВАЎСЯ?
ГГГГ


СТАМП? АФІЦЭР СТАМПАНАТА, КАЛІ ЛАСКА АДКАЖЫЦЕ...
ХГГ ХГГ ХГГ


...ТАК, ДЗЯЖУРНЫ, Я ТУТ. НЕ НАЗЫВАЙЦЕ ГЭТА ІМЯ ЗНОЎ.
ТВАЕ МЕДЫЦЫНСКІЯ ПАКАЗЧЫКІ ПАХІСНУЛІСЯ, СТАМП. ШТО З... ГЭТЫМ ІМЕМ?
ВЫ ПАСТАВІЛІ МЯНЕ НА ЎЛІК?
ТЫ ТРАПЛЯЕШ НА ЎЛІК, КАЛІ АТРЫМЛІВАЕШ ЗВАНОК, СТАМП. ТЫ ВЕДАЕШ ПРАВІЛЫ.


НЕ ХВАЛЮЙ-
ЦЕСЯ, ДОБРА? Я Ў ПАРАДКУ.
ЯКОЕ, ДА ЛІХАМАТАРЫ, У ПАРАДКУ, СТАМП! У ЦЯБЕ ТОЛЬКІ ШТО БЫЎ ПРЫПАДАК.
МЫ НЯ МОЖАМ ДАЗВОЛІЦЬ САБЕ АФІЦЭРА, ЯКІ ПАКУТУЕ ЭПІЛЕПСІЯЙ КОЖНЫ РАЗ КАЛІ ВЫМАЎЛЯЮЦЬ ІМЯ...


ДЫ НЕ ПАЎТАРАСЯ, ДЗЯЖУРНЫ. ТЫ ВЕДАЕШ, ШТО ГЭТЫ ВЫБЛЯ-ДАК ЗРАБІЎ СА МНОЙ.
І ТЫ ВЕДАЕШ ЯК ДРАБЯЗНА ТРЭБА ПАДЫХОДЗІЦЬ ДА ЯГО СПРАВЫ, КАЛІ БУДЗЕ ПАТРЭБНА...


Я АДКЛІКАЮ ЦЯБЕ, СТАМП. ХЛОПЦА ТАМ НЯМА, А СТРАХОЎКА БЫЛА ТОЛЬКІ ШТО АДНОЎЛЕНА Ў СЕЦІ.
МАБЫЦЬ МЫ З ІМ ЯШЧЭ І ПАЗАБАЎЛЯЕМСЯ, АЛЕ ТВАЕ ТАРА-КАНЫ МОГУЦЬ НАШКОДЗІЦЬ УСІМ НАМ.


ДА ЛІХАМАТАРЫ ЦЯБЕ, ДЗЯ-ЖУРНЫ.
Я ЯГО ЗНАЙДУ. ДАБЯ-РУСЯ ДА ЯГО, АДКУ-ШУ АД ЯГО КАВАЛАК. АДЧАПІЦЕСЯ ЎСЕ.




А З ГЭТАГА Я МАГУ ЗРАБІЦЬ ДОЗУ.

ЗГУБЛЕНЫ ДОМА

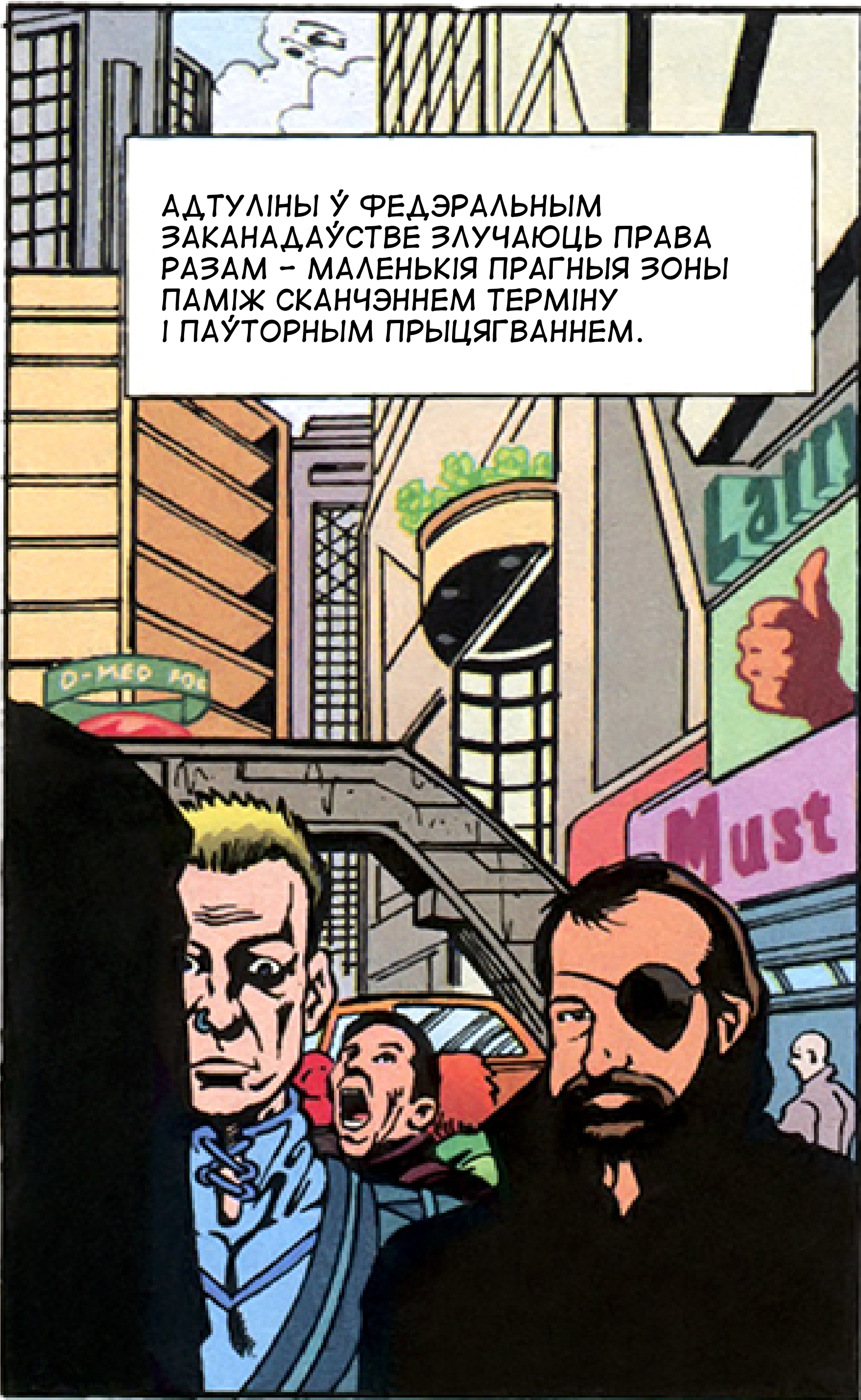




















*КАЛУМНІСТ ЗНІК ПАСЛЯ ТАГО, ЯК У ЯГО СТРАЛЯЛІ. ДЛЯ ДОСТУПУ ДА ПАДРАБЯЗНАСЦЯЎ ПАДЛУЧАЙЦЕ КАНАЛ «THUNDERER» – ДОМА ЦІ ДЫСТАНЦЫЙНА ЗАРАЗ!

ХТОСЬЦІ ДЗЕ-НЕБУДЗЬ СКАЖА:
«ЯКОГА ГАКА? ЧАМУ Б І НЕ?»

АГІДНАЕ І АГЛУШАЛЬНАЕ.
Я ПАМЯТАЮ ГЭТА ПАЧУЦЦЁ І
ЗАРАЗ, ЯШЧЭ З ТЫХ ДЗЁН,
КАЛІ Я АДПРАВІЎСЯ НА ГАРУ.

НЕЧАКАНАЕ ПАЧУЦЦЁ,
ШТО ГЭТА МЕСЦА
НЕ НА ТВАІМ БОКУ.

Я ХАВА-
ЮСЯ.

В ПІШУ. НЕ МАГУ
СПЫНІЦЦА,
НАВАТ ЗАРАЗ.

ГЭТЫ ГОРАД
ПРЫМУШАЕ МЯНЕ
ПІСАЦЬ, НАВАТ
СПРАБУЮЧЫ ЗАБІЦЬ.

CAT

WARNING:
Writing graffiti
on these walls
will induce a
chemical spray
causing blindness.
CITY BOARD OF HEALTH

FUCK

ПАДАРОЖЖА ЗА МАІМ БАЦЬКАМ

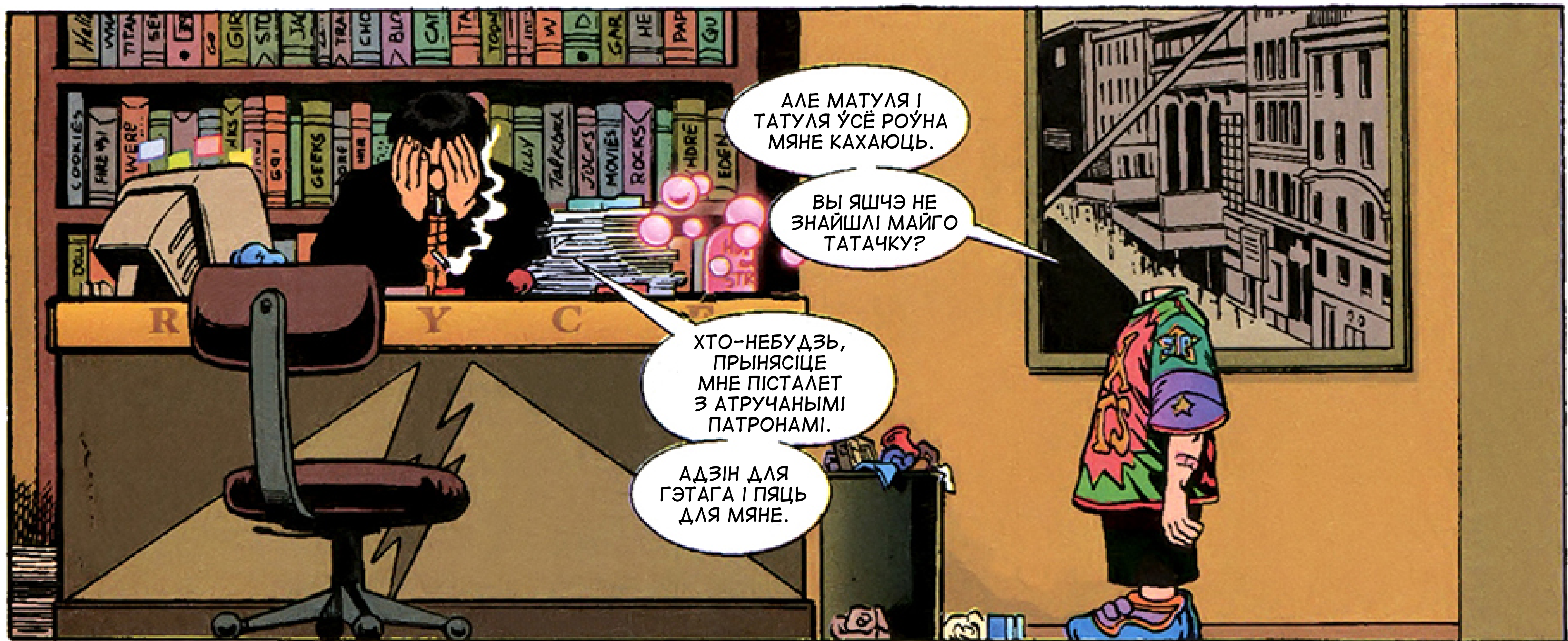











АЛЕ МАТУЛЯ І ТАТУЛЯ ЎСЁ РОЎНА МЯНЕ КАХАЮЦЬ.
ВЫ ЯШЧЭ НЕ ЗНАЙШЛІ МАЙГО ТАТАЧКУ?
ХТО-НЕБУДЗЬ, ПРЫНЯСІЦЕ МНЕ ПІСТАЛЕТ З АТРУЧАНЫМІ ПАТРОНАМІ.
АДЗІН ДЛЯ ГЭТАГА І ПЯЦЬ ДЛЯ МЯНЕ.

СМЕРЦЬ ТОЛЬКІ ПАЗБАВІЦЬ ВАС КАНТРОЛЮ, МІСТЭР РОЙС.
СКАЖЫ МНЕ, ШТО ГЭТА НЯ ПРАЦА, ІНДЗІРА. У МЯНЕ ГЭТА ЛУХТА Ў ВУШАХ, ЕРУСАЛІМ БЕГАЕ ПА ВУЛІЦАХ З УЗНАГАРОДАЙ ЗА СВАЮ ГАЛАВУ. НА НОСЕ ПАСЯДЖЭННЕ ПА БЮДЖЭЦЕ...


ПАПЯРЭДНІЯ ВЫНІКІ, ЧЭКІ ФРЫЛАНСЕРАЎ НА ПОДПІС, РЭКАМЕНДАЦЫІ АД ДЭПАРТАМЕНТА ПЕРСАНАЛУ І ТОНА ПАСЛАННЯЎ ПАД АДНЫМ ГРЫФАМ?
ЖЫЦЦЁ ПРАЦЯГВАЕЦЦА, МІСТЭР РОЙС. НАВАТ КАЛІ ЕРУСАЛІМА НА СТОГУ ДЗЕ-НЕБУДЗЬ НА АЛЕІ Ў ДУПУ МАРКІТУЮЦЬ ЛЯСНУТЫЯ ФЕРМЕРЫ З АТЛЕТЫЧНЫМІ ЧЭЛЕСАМІ.

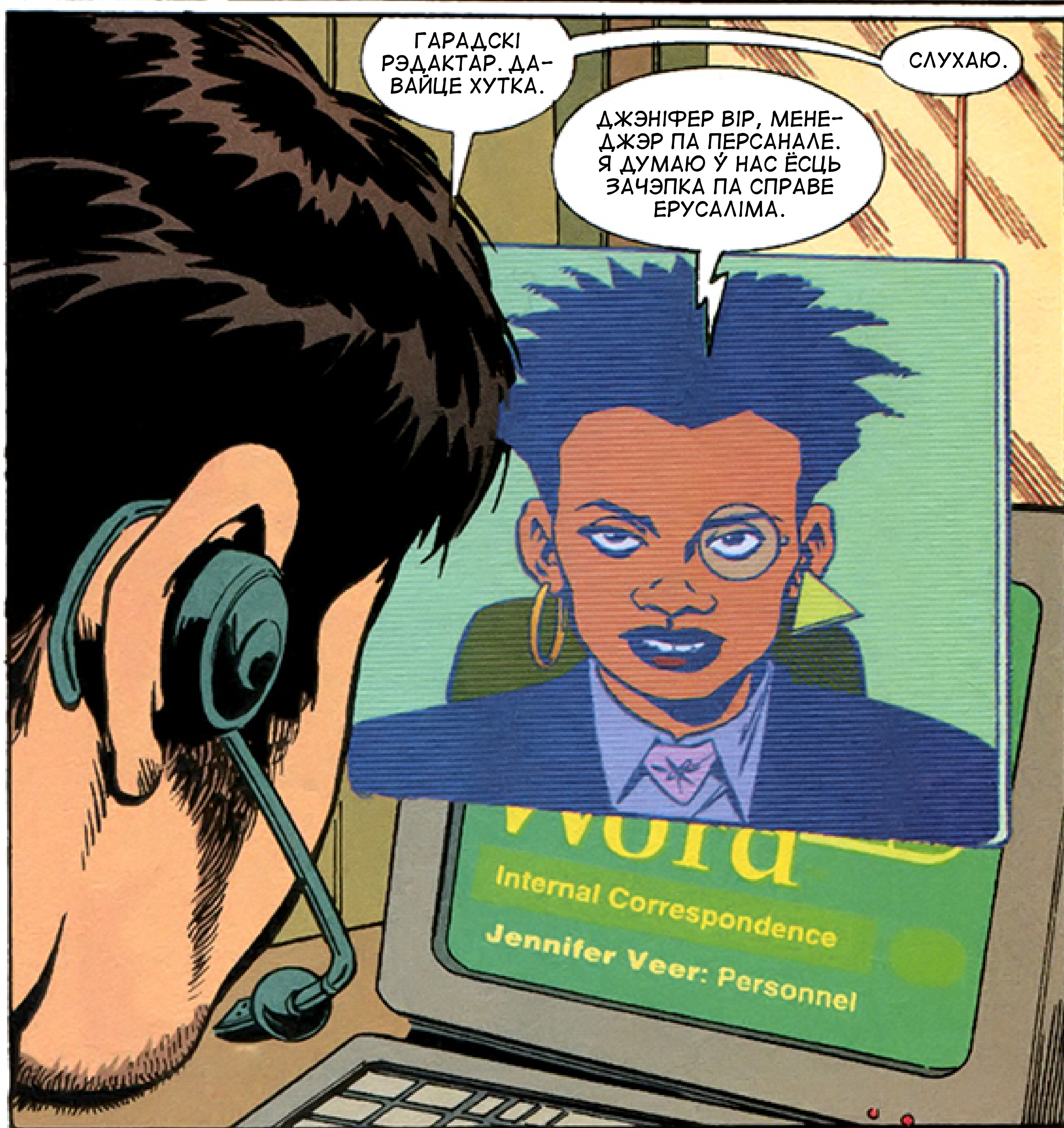


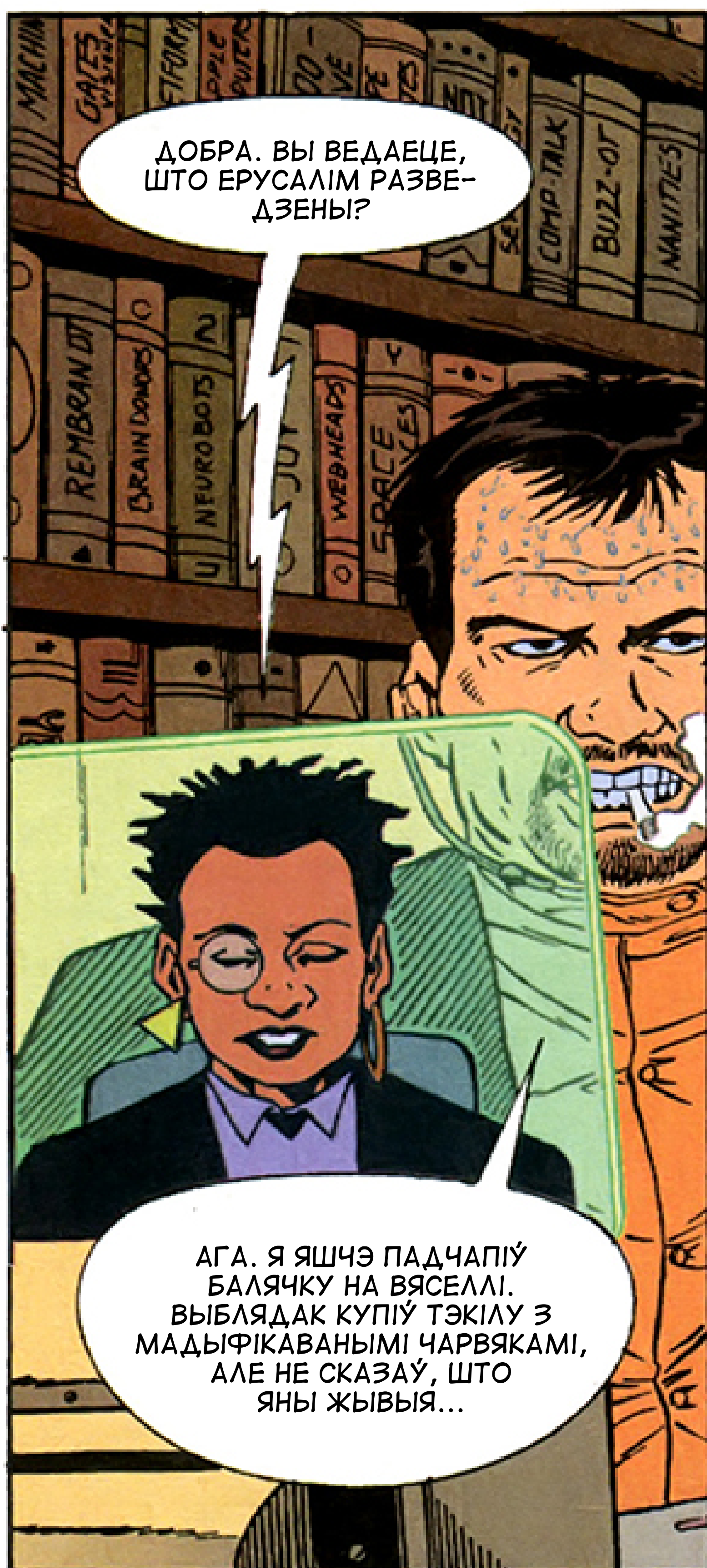

ШТО ЯНА СКАЗА-ЛА ПРА ТАТАЧКУ, МІСТЭР РОЙС? ШТО ЗНАЧЫЦЬ «МАРКІТУЮЦЬ У ДУПУ»?
«ТАТАЧКА»? СПАЙДАР?
НЕ, НА САМОЙ СПРАВЕ Я БАЧУ ПАДАБЕНСТВА...
Sex Puppets

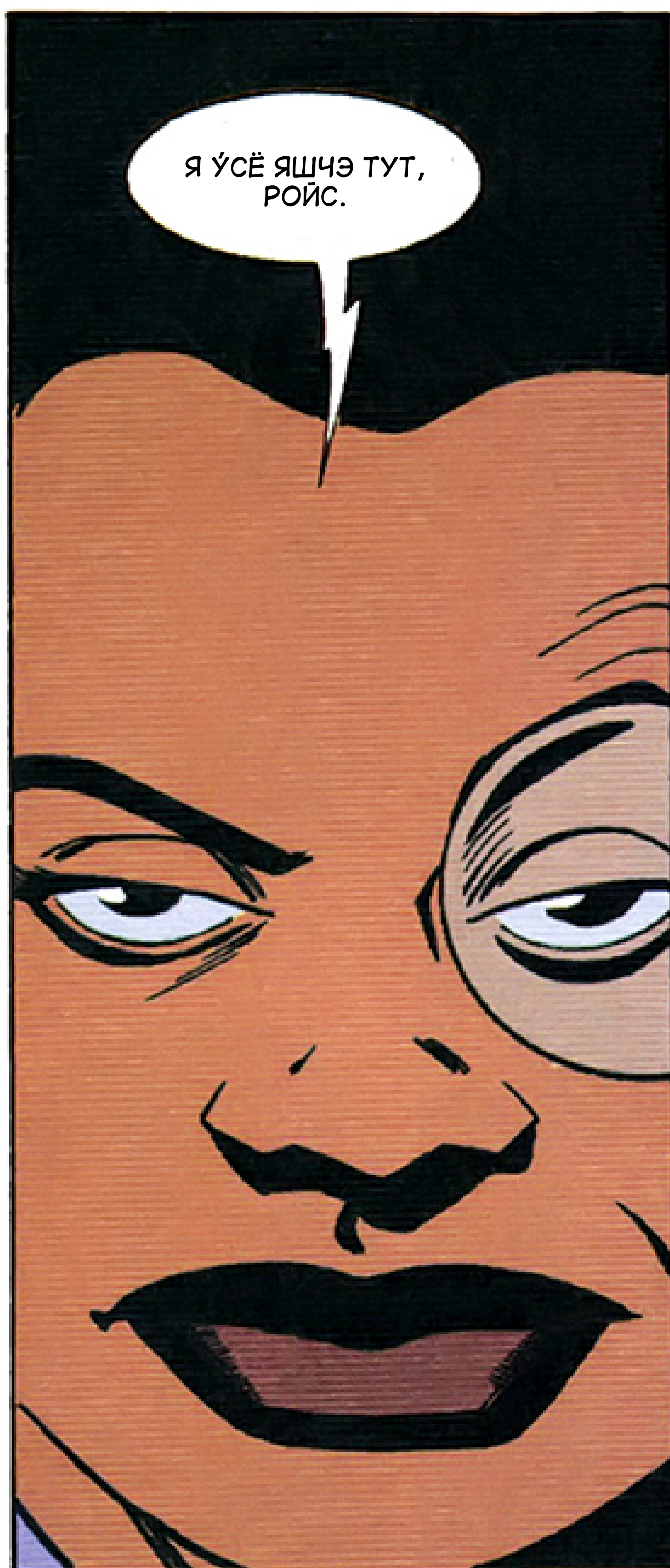

ТАК. ДА-ВАЙ УСЁ ПРАЯСНІМ.
ХЛОПЧЫК, ТЫ ВЫБРАЎ ГАМОН ЯКІ НЯЎДАЛЫ ДЗЕНЬ ДЛЯ ПОШУКАЎ СВАЙГО ЗНІКЛАГА ТАТАЧКІ.
ТВОЙ ТАТА НАПІСАЎ НЕЙКІЯ РЭЧЫ ПРА НЕКАТО-РЫХ ГРАМАДЗЯН ГОРАДА, ЗРАЗУМЕЎ? НУ А ЯНЫ... НУ, ІМ НЕ СПАДАБАЛІСЯ ГЭТЫЯ РЭЧЫ.


ЯКІЯ ЛЮДЗІ?
...ЭМ...
...КАЛЯ ПЯЦІ СОТНЯЎ ЛЮДЗЕЙ.


НУ, А ГЭТА ШТО ЯШЧЭ ЗА ГАК?
У ЛЮБЫМ ВЫПАДКУ Я ЎПЭЎНЕНЫ, ШТО ЎСЁ ДОБРА. ШМАТ ЛЮДЗЕЙ СПРАБАВАЛІ ПРАЛАМАЦЬ ГАЛАВУ ТВАЙМУ БАЦЬКУ. Я НАПРЫКЛАД.


ГАРАДСКІ РЭДАКТАР. ДА-ВАЙЦЕ ХУТКА.
СЛУХАЮ.
ДЖЭНІФЕР ВІР, МЕНЕ-ДЖЭР ПА ПЕРСАНАЛЕ. Я ДУМАЮ Ў НАС ЁСЦЬ ЗАЧЭПКА ПА СПРАВЕ ЕРУСАЛІМА.
Internal Correspondence
Jennifer Veer: Personnel


ДОБРА. ВЫ ВЕДАЕЦЕ, ШТО ЕРУСАЛІМ РАЗВЕДЗЕНЫ?
АГА. Я ЯШЧЭ ПАДЧАПІЎ БАЛЯЧКУ НА ВЯСЕЛЛІ. ВЫБЛЯДАК КУПІЎ ТЭКІЛУ З МАДЫФІКАВАНЫМІ ЧАРВЯКАМІ, АЛЕ НЕ СКАЗАЎ, ШТО ЯНЫ ЖЫВЫЯ...


Я ЎСЁ ЯШЧЭ ТУТ, РОЙС.


ЁН РАЗВЕДЗЕНЫ. ЯГО БЫЛАЯ ЖОНКА ЗНАХОДЗІЦЦА НА КРЫЯГЕННЫМ СКЛАДЗЕ. ЗВЫЧАЙНАЯ ПРАЦЭДУРА. ЗАХАВАЛІ ТОЛЬКІ ГАЛАВУ.
ХТОСЬЦІ ВЫКРАЎ ГАЛАВУ ЗУСІМ НЯДАЎНА. І ВЫ ВЕДАЕЦЕ, АДРАЗУ Ж СТРЭЛЫ ПА ЕРУСАЛІМУ...?

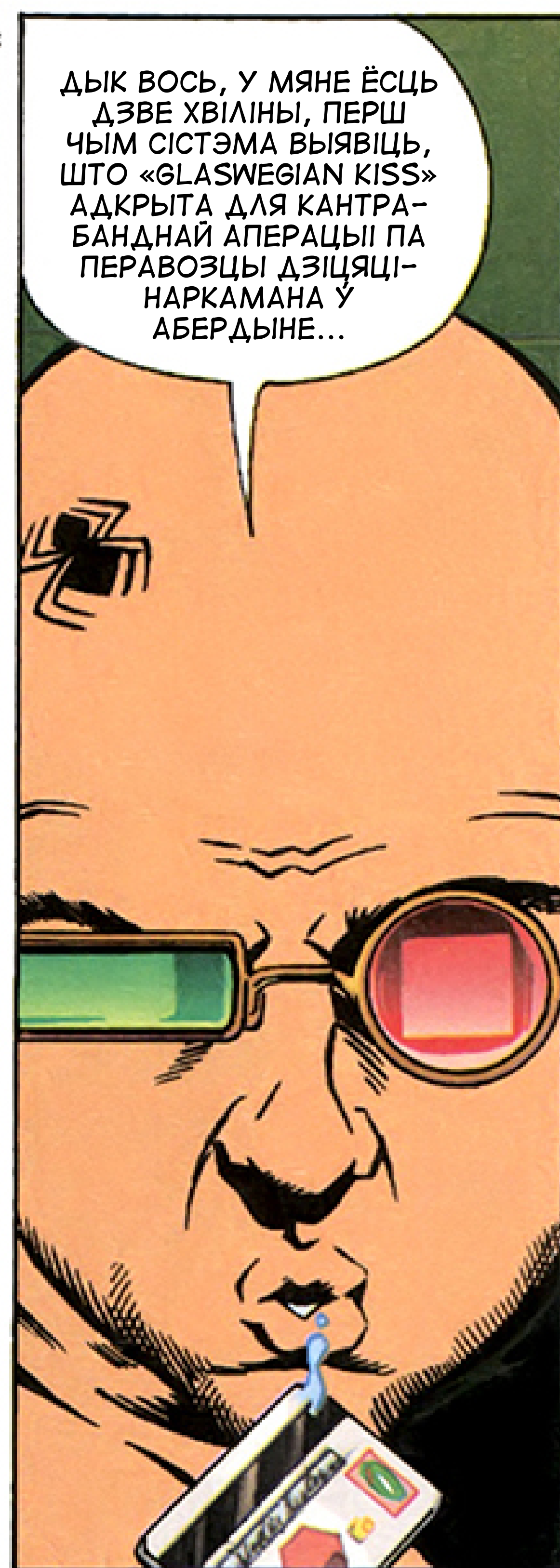

І НЕШТА, СЦВЯРДЖАЮЧАЕ, ШТО ЯНО ЯГО ДЗІЦЯ...
ГЭЙ!
ПРЫЧЫМ У АДЗІН І ТОЙ ЖА ЧАС.

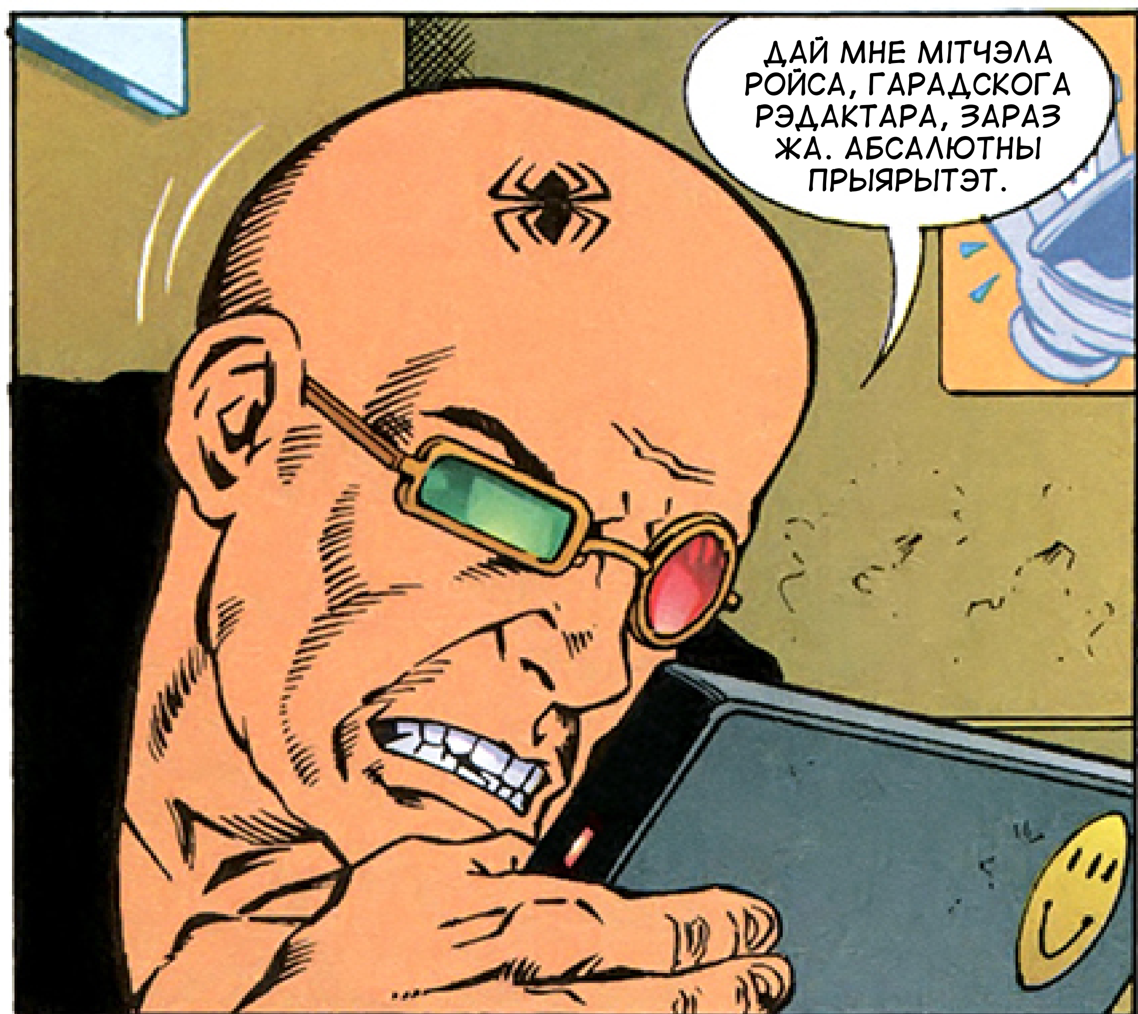

НІБЫ НЕЙКАЕ СВЯТА, ХІБА НЯ ТАК?

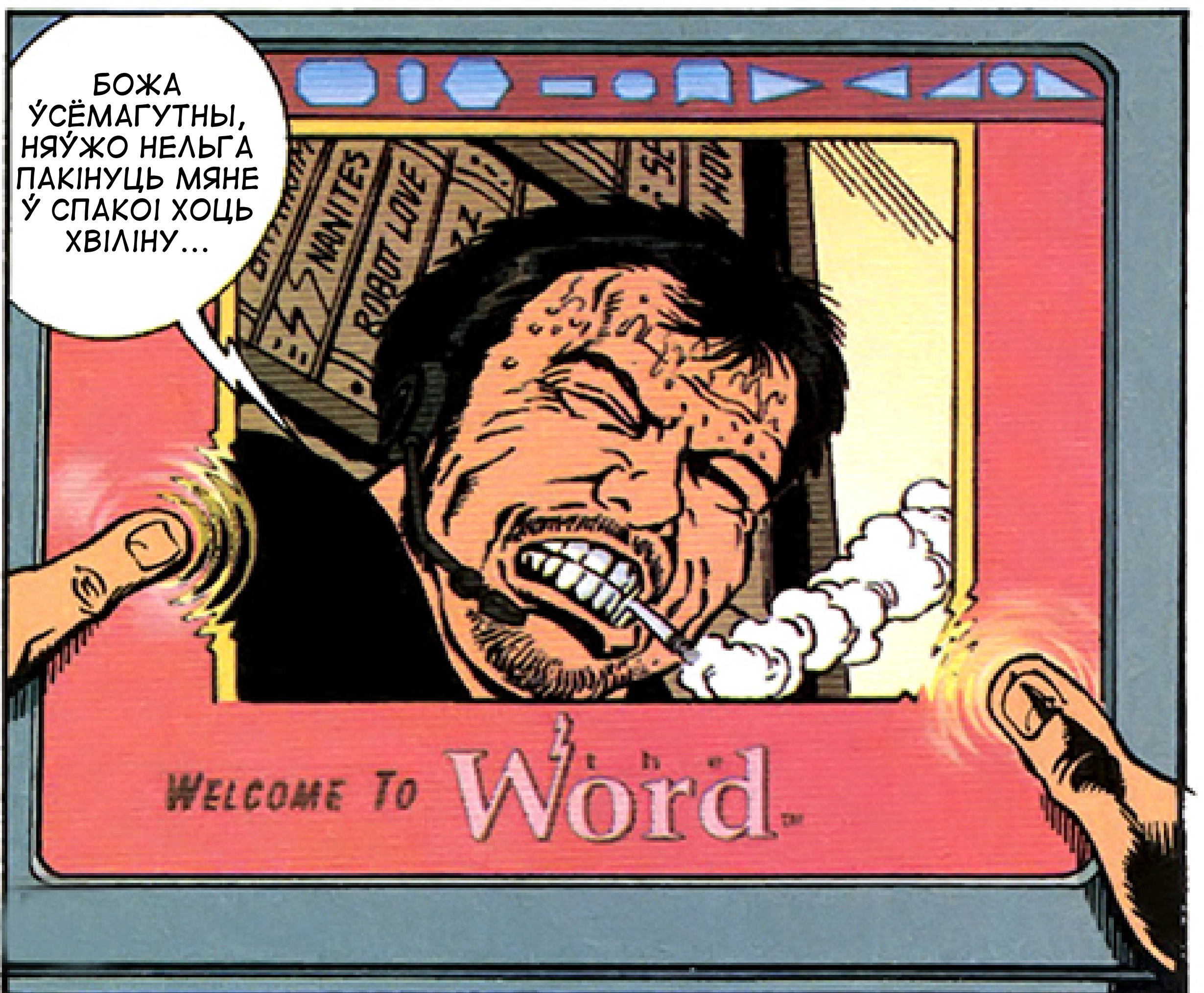
ДОМ ТАМ, ДЗЕ СЭРЦА



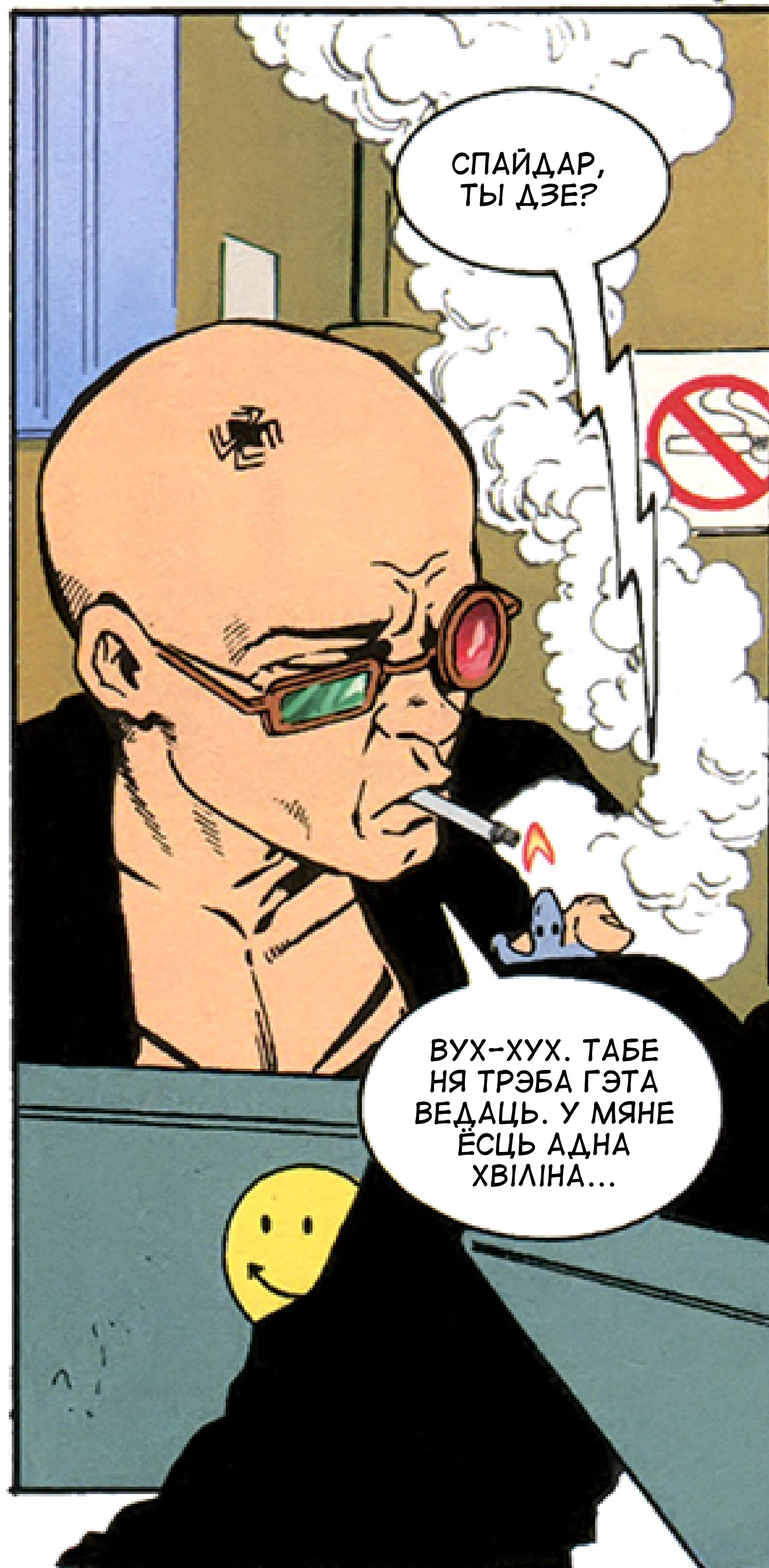








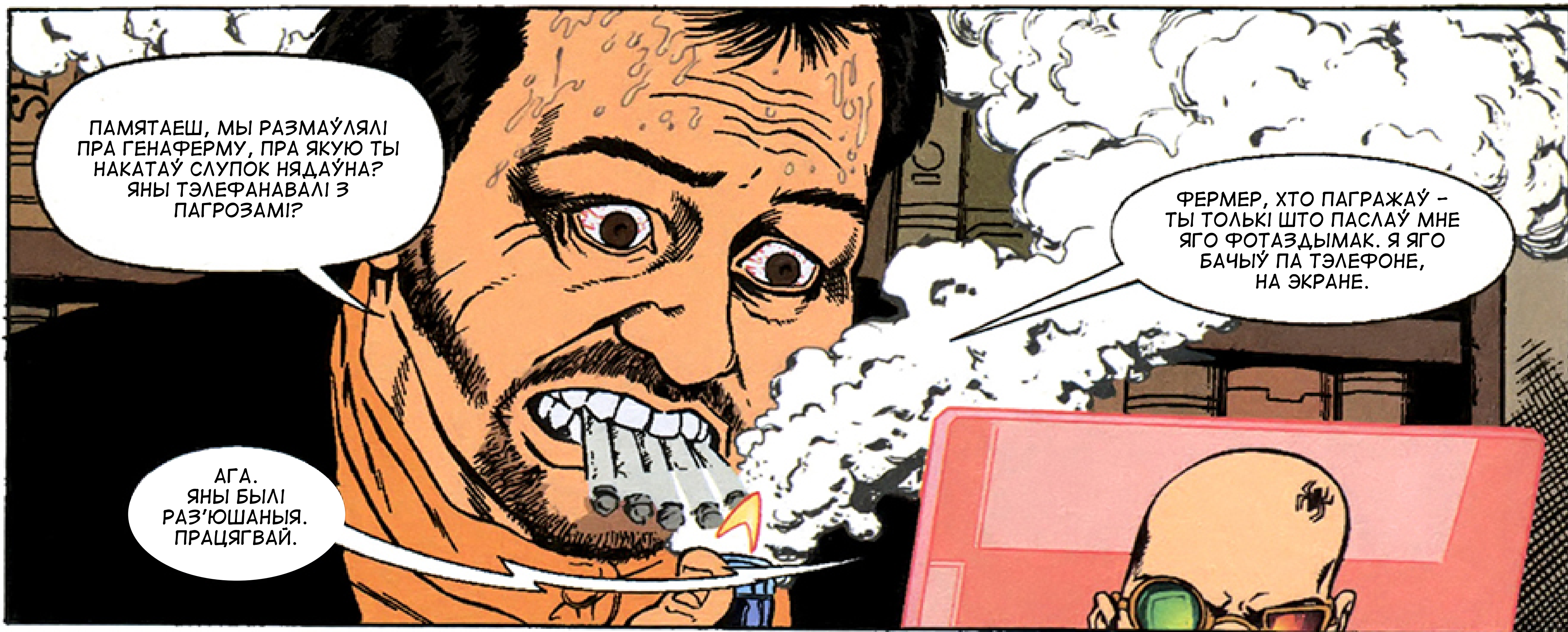

СПАЙДАР?
ТАТАЧКА?
ЗАСТАВАЙСЯ, МАРКІТАВАЦЬ МАЕ ВОЧЫ, У КУЦЕ, КАРА-ТЫШКА.


СПАЙДАР, ТЫ ДЗЕ?
ВУХ-ХУХ. ТАБЕ НЯ ТРЭБА ГЭТА ВЕДАЦЬ. У МЯНЕ ЁСЦЬ АДНА ХВІЛІНА...


МАЮ СТРАХОЎКУ АНУЛЯВАЛІ. МОЙ ДОСТУП У СЕТКУ «WORLD» АДКЛЮЧА-НЫ, ТРЫ ВЫБЛЯДКА СПРАБАВАЛІ МЯНЕ ЗАБІЦЬ...
...І Я ЗАРАЗ ЗАПАМПОЎВАЮ ІХ ТВАРЫ З МАІХ АКУЛЯРАЎ НА ТВОЙ КОМП. ПРАБІ ІХ ПА БАЗЕ.

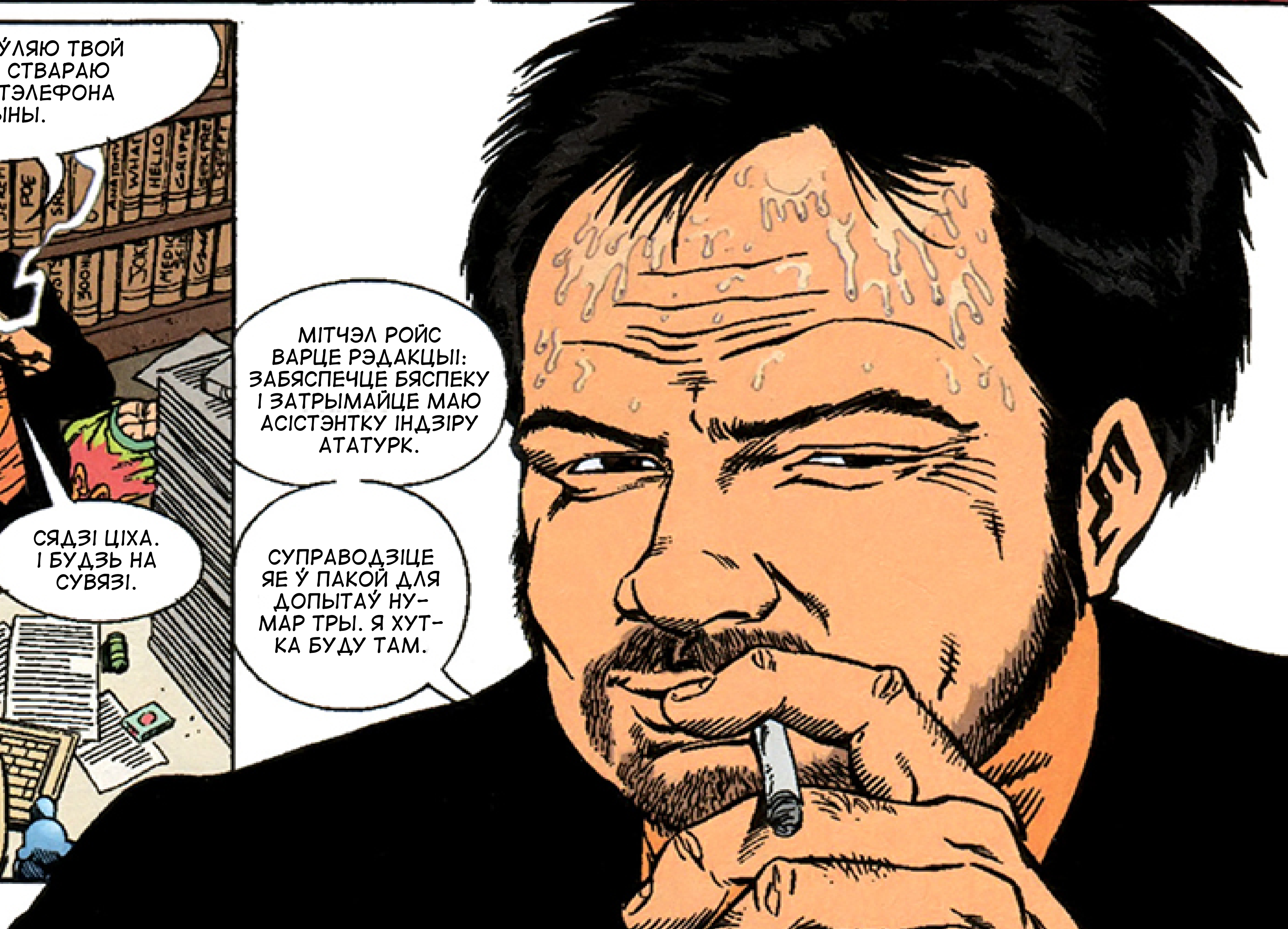

АТРЫМЛІВАЮ ІХ НА ЭКРАН. О, БЛЯ...
ВОСЬ ЖА БЛЯ.


РОЙС, ІМЕМ МАРКІТУНА!

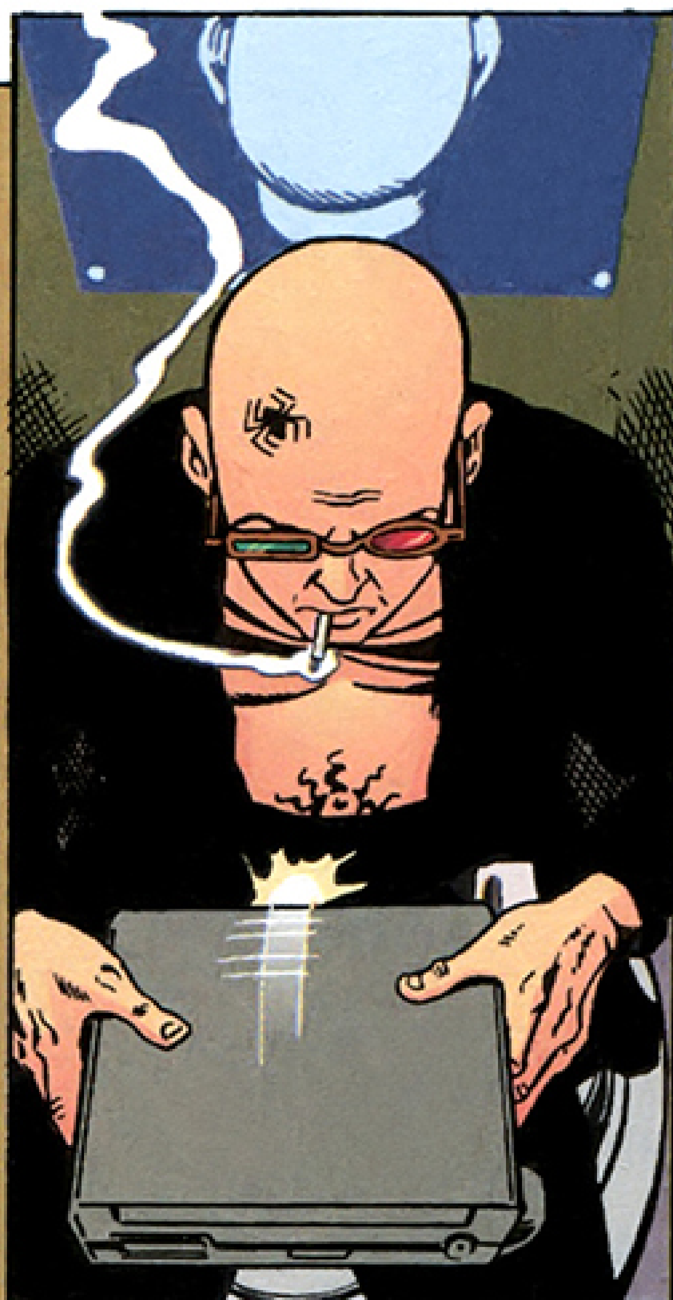

ПАМЯТАЕШ, МЫ РАЗМАЎЛЯЛІ ПРА ГЕНАФЕРМУ, ПРА ЯКУЮ ТЫ НАКАТАЎ СЛУПОК НЯДАЎНА? ЯНЫ ТЭЛЕФАНАВАЛІ З ПАГРОЗАМІ?
АГА. ЯНЫ БЫЛІ РАЗ'ЮШАНЫЯ. ПРАЦЯГВАЙ.
ФЕРМЕР, ХТО ПАГРАЖАЎ – ТЫ ТОЛЬКІ ШТО ПАСЛАЎ МНЕ ЯГО ФОТАЗДЫМАК. Я ЯГО БАЧЫЎ ПА ТЭЛЕФОНЕ, НА ЭКРАНЕ.

ЯНЫ СПРАБУЮЦЬ МЯНЕ ЗАБІЦЬ ЗА ЛАЙНОВАЕ АПАВЯДАННЕ?
ГЭТА МАЛА ШТО ТЛУМА-ЧЫЦЬ. ЛЯСНУТЫЯ ФЕР-МЕРЫ ЗДЗЕЙСНІЛІ ЎДАР, ДОБРА. АЛЕ АДКЛЮЧЭННЕ ТЭЛЕФОНА, СТРАХОЎКА, УСЁ АСТАТНЯЕ...

ШТО ТЫ ТОЛЬКІ ШТО СКАЗАЎ?
ЭМ... ГЭТА МАЛА ШТО ТЛУМАЧЫЦЬ. ЛЯСНУТЫЯ ФЕРМЕРЫ ЗДЗЕЙСНІЛІ ЎДАР

ТАК.ДОБРА. Я АДНАЎЛЯЮ ТВОЙ ДОСТУП АДСЮЛЬ І СТВАРАЮ НОВУЮ ЛІНІЮ ДЛЯ ТЭЛЕФОНА ТВАЁЙ МАШЫНЫ.
СЯДЗІ ЦІХА. І БУДЗЬ НА СУВЯЗІ.

МІТЧЭЛ РОЙС ВАРЦЕ РЭДАКЦЫІ: ЗАБЯСПЕЧЦЕ БЯСПЕКУ І ЗАТРЫМАЙЦЕ МАЮ АСІСТЭНТКУ ІНДЗІРУ АТАТУРК.
СУПРАВОДЗІЦЕ ЯЕ Ў ПАКОЙ ДЛЯ ДОПЫТАЎ НУ-МАР ТРЫ. Я ХУТ-КА БУДУ ТАМ.





FUCK

ВЕДАЕЦЕ...

А МНЕ ТУТ ПАДАБАЕЦЦА...

МІТЧЭЛ РОЙС
ЭНЕРГІЧНЫ РЭДАКТАР









НІДЗЕ
НЯ ВЫРАТАВАЦЦА

ВЫНІК БУДЗЕ…

